

Calendario primo anno 2017-2018

N.	DATA	MATERIA	CONTENUTI in sintesi	DOCENTE	ORE PARZIALI	ORE TOTALI
1	18-19/11 2017	Comunicazione	Introduzione alla comunicazione; c. funzionale e affettiva; la relazione con l'Altro; i principali disagi comunicazionali e i principali strumenti per affrontarli; gli assiomi, l'Ascolto attivo	Damianis, Ungaro	16	16
2	20-21/01 2018	Comunicazione	Ascolto non verbale; canali rappresentazionali; concetto di mappa e territorio; voce e movimento; ascolto verbale riformulazione (gestire il disagio dell'altro)	Damianis, Ungaro	16	32
3	24-25/02 2018	Comunicazione	Esercitazioni sulla riformulazione; la proattività.	Damianis, Ungaro	16	48
4	24-25/03 2018	Comunicazione	Assertività (gestire il nostro disagio);	Damianis, Ungaro	16	64
5	28-29/04 2018	Comunicazione	Introduzione all'Enneagramma – dinamiche caratteriali (open)	Damianis, Ungaro	16	80
6	26-27/05 2018	Musicoterapia	Suono, voce, movimento con il gruppo del secondo anno (open)	Fabio Circelli	16	96
7	23-24/06 2018	Tecniche di counseling	Introduzione al counseling ed al modello gestaltico; il colloquio di counseling; la prima fase del colloquio	Damianis, Ungaro	16	112
8	Dal 24 al 29/08 Arrivo 24 sera partenza 29 dopo pranzo	Summer school	Conoscere il proprio enneatipo e l'origine del proprio meccanismo caratteriale (aperto anche a chi ha fatto l'introduttivo sull'enneagramma)	Circelli, Damianis, Ungaro	45	157
9	29-30/09 2018	Esercitazioni e danzaterapia	Esercitazioni con il secondo anno e supervisione al sabato Danzaterapia Maria Fux alla domenica (la domenica è open ad esterni)	Damianis, Ungaro, Zamataro	16	173
10	27-28/10 2018	Tecniche di counseling	Entrare a contatto con l'esperienza; il ciclo del contatto	Damianis, Ungaro	16	189
11	24 25/11 2018	Tecniche di counseling	Esercitazioni, personalizzazione di Carkhuff	Damianis, Ungaro	16	200 05

NB: I contenuti sono indicativi e potranno subire modifiche sulla base delle esigenze didattiche del gruppo specifico



Corso di Comunicazione Autentica-primi 5 week end della scuola