



Formazione  
Intercultura  
Gestione  
Conflitti



Società  
Italiana  
Armonizzatori  
Familiari

## Corso Triennale

### Counseling Olistico a indirizzo gestaltico

PER L'ATTESTATO DI QUALITÀ E DI QUALIFICAZIONE DEI SERVIZI PROFESSIONALI  
EROGATI (come previsto dall'art.5 lg. 04/2013):

#### **COUNSELOR OLISTICO ad indirizzo gestaltico**

Ente formativo attestato **SIAF** (Società Italiane Armonizzatori Familiari - [www.siafitalia.it](http://www.siafitalia.it))  
Con il codice SC 92-93/11

Presidente dell'associazione: Prof. Ph.D., Counselor Trainer **Daniele Ungaro**

Direttrice didattica: Dott.ssa Ric., Counselor Trainer **Elisabetta Damianis**

#### **Si rivolge a:**

Operatori socio-sanitari, insegnanti, educatori, genitori, operatori della comunicazione, della sicurezza e della mediazione (familiare, interculturale), studenti, a chi svolge professioni a contatto con il pubblico e con il disagio, a quanti sono interessati al sostegno ed alla relazione d'aiuto, alla formazione ed alla crescita personale.

**Il counselor** è un professionista che ha seguito un percorso di studi post diploma o post laurea di almeno tre anni ed è in possesso di un attestato di qualifica rilasciato da specifiche scuole di formazione di differenti orientamenti teorici, che opera nell'ambito della relazione d'aiuto attraverso l'attivazione delle risorse interne della persona. I nostri counselor olistici seguono l'indirizzo gestaltico per la struttura del colloquio e sono inoltre in possesso di tecniche olistiche quali: (la meditazione, il teatro trasformativo; lavoro con il movimento corporeo, con la voce, art counseling). Il counselor a differenza dell'Operatore Olistico, è in grado di svolgere colloqui di counseling.

**Il counseling** è in breve la possibilità di offrire sostegno ed orientamento, favorendo lo sviluppo umano del cliente facendo emergere le sue potenzialità.

**L'intervento del counselor** può essere rivolto ad individui, coppie, gruppi sociali, organizzazioni (scuole, aziende, comunità, ospedali)

## I Docenti:

### Direttore Didattico:

**Dott.ssa Ric. Elisabetta Damianis**, Dottore di Ricerca in Sociologia, Gestalt Counselor, Counselor trainer Siaf, allieva di C. Naranjo. Opera da anni nell'ambito della formazione, e del counseling (individuale, di coppia e presso organizzazioni quali scuole, aziende, comunità)

### Docenti Interni:

- **Prof. Ph.D. Daniele Ungaro**, Dottore di Ricerca Internazionale in Scienze Sociali, Professore Associato di Sociologia (Tecniche di Conflict Resolution), Università di Teramo e di Trieste, Counsellor Trainer Siaf, allievo di C. Naranjo, Rappresentante Legale Gemino.
- **Dott. Paolo Damianis**, psicologo e psicoterapeuta della Gestalt, esperto di psicodramma moreniano e di lavoro con la disabilità
- **Dott.ssa Alessandra Lang**, Laureata in lettere, Gestalt Counselor Trainer, esperta di orientamento e di bilancio delle competenze, allieva di C. Naranjo.
- **Dott. Michele Budai**: Laureato in Psicologia a Trieste e al DAMS Università Di Udine musicoterapeuta esperto di canto armonico.
- **Dott.ssa Daniela Zamataro**: Psicologa, psicoterapeuta esperta di psicomotricità e danzaterapia metodo Maria Fux
- **Music. Fabio Circelli**: Musicoterapeuta e Counselor Olistico

Direttore didattico e docenti stabilizzati costituiscono il **Consiglio Didattico** dei corsi.

## Struttura del corso:

Il corso si articola in **tre anni**. Ogni anno vengono svolti due test teorici e svariate prove pratiche. Alla fine del secondo anno è possibile accedere all'esame per Operatore Olistico nella relazione d'aiuto A.M.A. -Abilità Musicali ed Artistiche- consistente in una prova pratica interna alla scuola ed un esame con commissione esterna consistente in una discussione di un elaborato finale di almeno 30 cartelle. Alla fine del terzo anno, si prevede una prova pratica interna all'ente formativo ed una discussione di un elaborato finale (almeno 70 cartelle) con commissione composta da: docenti interni, commissario SIAF, presidente di commissione esterno di chiara fama, per il titolo di **Counselor Olistico ad indirizzo gestaltico**.

L'ammissibilità alla discussione dell'elaborato finale di terzo anno viene decisa sulla base dei seguenti criteri:

1. Bilancio delle competenze inerente aspetti di apprendimento teorico derivante dalla media dei risultati dei vari test; apprendimento pratico/ abilità acquisite derivante dalle varie prove pratiche; sviluppo personale e caratteristiche personali.

2. PRE - VALUTAZIONE DELL'IDONEITA' DELL'ELABORATO FINALE (da parte dei relatori e della commissione interna di valutazione)
3. Il bilancio delle competenze, la tesi e la modalità di discussione, contribuiscono a formulare il punteggio finale.

Il corso è di tipo teorico - esperienziale, segue il modello gestaltico e l'approccio transpersonale ed olistico (studio dell'Enneagramma secondo il modello di Claudio Naranjo, meditazione statica e dinamica, uso di tecniche olistiche di approccio alla persona quali il movimento, la voce, l'arte ecc.).

### **MONTE ORE PREVISTO**

1500 ore di studi di cui 600 d'aula (30 fine settimana-10 all'anno- più 3 summer school di 4-5 giorni); le ore restanti suddivise tra: moduli di deontologia professionale extra aula, prove e verifiche interinali, attività di supervisione individuale e di gruppo; momenti di autogestione/autoaiuto di gruppo; tirocinio; studio, materiale on-line e compilazione dell'elaborato finale.

### **IL TIROCINIO e SUPERVISIONE:**

Il programma del tirocinio fornisce allo studente la possibilità di mettere in pratica le abilità di counseling apprese durante il corso mettendolo anche in contatto diretto con realtà lavorative e di ricevere una supervisione. Il tirocinio si divide in due ambiti:

- **Pratica di counseling all'interno del percorso formativo: A)** fin dal secondo anno, lo studente potrà iniziare a mettere in pratica le abilità di counseling oltre che con studenti dello stesso corso anche con gli studenti del primo anno e con persone esterne alla scuola che riceveranno un colloquio gratuito ed una co-visione del gruppo; In entrambi i casi lo studente riceverà una supervisione. **B)** Lo studente del terzo anno potrà fare degli affiancamenti nei corsi della scuola su cui riceverà una supervisione; **C)** catena di auto mutuo aiuto e/o lezione autogestita su un tema scelto dagli studenti con supervisione data da un counselor da noi attestato.
- **Pratica di counseling in strutture esterne: A)** documentare la messa in pratica delle abilità apprese nella propria professione (es: studente che svolge colloqui al personale dell'azienda in cui lavora e li documenta; o insegnante che svolge attività nella propria classe ecc...) **B)** partecipazione a progetti finanziati nelle scuole, cooperative sociali, comunità, aziende... in questo caso si cercherà, previo colloquio personale con lo studente di inserirlo in un ambito vicino ai propri interessi ed aspirazioni.
- **Fanno parte del tirocinio anche eventuali colloqui individuali richiesti dallo studente qualora emergessero temi personali che richiedono una maggiore attenzione. Tali colloqui non sono obbligatori ed i costi dei colloqui non sono compresi nel costo del corso.** (eventuali percorsi personali esterni possono essere riconosciuti dalla commissione valutatrice).

Tutte le attività di tirocinio e di supervisione saranno documentate in un libretto che definisce tipo di attività svolta e tempistiche.

## **Contenuti dell'offerta formativa**

L'offerta formativa si centra su 5 aree didattiche che vengono approfondite ogni anno:

- **Comunicazione** : Un approccio olistico-gestaltico alla comunicazione, per cui vengono sviluppati in maniera eguale gli aspetti della comunicazione intrapersonale (o intrapsichica), interpersonale e sociale (a vari livelli). Si tratterà l'ascolto attivo, l'assertività, la proattività, la capacità di gestire conflitti relazionali, di comunicare in modo sano ed autentico; di parlare in pubblico e gestire un gruppo di lavoro/formazione.
- **Tecniche di counseling e deontologia professionale:** l'obiettivo è quello di rendere l'allievo capace di affrontare tutte le fasi del colloquio di counseling attraverso il modello gestaltico e di conoscere i principi etici della deontologia professionale. Il nostro approccio si caratterizza per alcuni aspetti salienti: a- un approccio integrato al tema della relazione con l'Alterità, secondo il quale vengono considerati "i tre volti dell'Altro", l'Altro interno che riguarda la relazione io-me o, in senso maggiormente junghiano, la relazione con l'Ombra interna; l'Altro Esterno ovvero le altre persone con cui entriamo in una relazione io- tu, ed infine l'Altro transpersonale la relazione Io-esso (l'ambiente nel senso anche più ampio del termine la relazione tra me e ciò che mi circonda di cui sono parte integrante, fino a toccare la relazione con la trascendenza) b-Un approccio olistico alla trasformazione dei conflitti, per cui il Conflict Worker nel suo training professionale parte dai propri conflitti interni e interpersonali prima di affrontare quelli interpersonali altrui o sociali (in corso di elaborazione originale per la definizione del metodo Gemino) c-Un percorso dedicato al bilancio delle competenze e all'orientamento
- **Lavoro personale:** riteniamo non sia possibile accompagnare nel percorso di aiuto nessuna persona senza prima aver aiutato noi stessi ad affrontare i nodi centrali del proprio conflitto caratteriale. Per tale motivo la nostra scuola propone un lavoro personale basato sul modello dell'**Enneagramma** della personalità secondo il modello di Claudio Naranjo (psicoterapeuta di fama internazionale e attuale candidato al premio Nobel per la pace 2015). Oltre all'Enneagramma, il lavoro personale consisterà anche ad un approccio olistico che vede inseriti altri approcci di tipo **meditativo** (meditazione statica e dinamica sia in coppia che individuale secondo il modello di C. Naranjo) **metaforico** (uso della metafora) **corporeo** con il movimento spontaneo e con il metodo della danzaterapia di Maria Fux, **vocale**, con il canto armonico ed **artistico** con l'espressione artistica delle emozioni ispirato al metodo gestaltico di Violet Oaklander; teatrale: teatro trasformatore e psicodramma moreniano.
- **Materie ausiliarie:** il counseling è un percorso interdisciplinare, che vede coinvolti numerosi saperi tra cui: storia e fondamenti del counseling e dell'approccio gestaltico; sociologia; pedagogia attiva; psicopatologie; psicologia;

## **Programma didattico:**

### **1° ANNO**

#### **Area comunicazione ed abilità personali**

- La comunicazione come relazione con l'Altro nei tre livelli (interno, esterno, transpersonale)
- La relazione con l'alterità e le barriere al contatto nel passaggio da società tradizionale, moderna, postmoderna
- La visione del mondo e dell'uomo nella concezione umanistico-esistenziale

- La pragmatica della comunicazione e gli assiomi comunicazionali
- Consapevolezza del corpo attraverso il movimento spontaneo e la meditazione dinamica
- Consapevolezza della voce, del proprio tono ed espressività
- L'empatia e la consapevolezza dei propri ed altrui stati emotivi
- Le principali basi della comunicazione efficace ed empatica (ascolto attivo ed assertività)
- Gestione dei conflitti interpersonali

### **Area Tecniche di Counseling:**

- Introduzione alla PNL
- Il modello e metamodello
- Concetto di mappa e territorio
- I canali rappresentazionali
- Generalizzazione, cancellazione, nominalizzazione
- Le fasi del colloquio di counselling
- FASE 1 : Creare il rapporto: attraverso la fiducia reciproca (fidarsi ed affidarsi a se stessi ed al cliente, secondo il metodo rogersiano) e l'attivazione della motivazioni intrinseca
- FASE 2: Esplorare il problema: portare a contatto con l'esperienza e centrare il problema
- FASE 3: cambiare il punto di vista attraverso la personalizzazione di Carkhuff ed il ciclo del contatto nella Gestalt
- Distinguere tra disagio personale e relazionale e definire la differenza tra problema, conflitto, crisi.

### Gestire lo stress da lavoro correlato (burnout)

- Deontologia professionale

### **Area di sviluppo personale:**

#### La meditazione nel colloquio di counseling I° livello

- La meditazione come modalità di ascolto empatico con i tre livelli dell'alterità,
- L'atteggiamento meditativo nel colloquio di counselling
- Meditazione Vipassana individuale e a coppie
- Le basi caratteriali delle dinamiche comunicazionali
- Danzaterapia metodo Maria Fux (primo livello)
- Canto armonico (primo livello)

#### Introduzione all'Enneagramma I°:

- Conoscere gli enneatipi caratteriali e scoprire il proprio

Teatro trasformativo

Supervisione di gruppo

### **Area Discipline ausiliarie:**

- Principi di sociologia generale
- Teoria del mutamento sociale
- Sociologia della comunicazione
- Sociologia dei gruppi e dinamiche di gruppo (primo livello)
- Filosofia e fenomenologia della Gestalt (primo livello)

## **2° ANNO**

### **Area comunicazione ed abilità relazionali.**

- Gestire le dinamiche di gruppo
- Tecniche di problem solving nei gruppi
- La tecnica del brainstorming
- La pedagogia attiva nei gruppi di formazione
- La motivazione e la mission nei gruppi di studio e lavoro
- Gestire il cambiamento nei gruppi

### **Area Tecniche di counseling**

#### Colloquio di counseling II°Livello:

- Conflitti interni, interpersonali, sociali (dalla negoziazione intrapsichica a quella sociale)
- Il valore dell'etica nel lavoro del counselor
- La deontologia professionale
- Gestire le situazioni di crisi e cambiamento
- Gestire le forme compensatorie/dipendenze

#### Leadership personale:

- FASE 4: Saper attivare le risorse interne alla persona al fine di favorire il raggiungimento dell'obiettivo. Attraverso la SWOT analysis.

### **Area sviluppo personale:**

#### Enneagramma livello II°:

- Approfondimento dei sottotipi caratteriali
- I meccanismi di difesa e la loro applicazione all'enneagramma

#### Consapevolezza delle proprie dinamiche e modelli familiari:

- Dall'esplicitazione del dolore originario e all'integrazione della famiglia interiore

#### Meditazione II°livello:

- Approfondimento meditativo sulla consapevolezza del corpo, delle sensazioni, del pensiero, delle immagini mentali al fine di essere qui ed ora.

- Meditazione dinamica e movimento spontaneo
- Danzaterapia metodo Maria Fux (secondo livello)
- Canto Armonico (secondo livello)
- Art counseling con bambini ed adolescenti secondo il modello di Violet Oaklander

Teatro trasformativo

Supervisione di gruppo

### **Area discipline ausiliarie**

- Sociologia dei processi culturali
- Filosofia e fenomenologia della Gestalt (secondo livello)
- Sociologia dei gruppi e dinamiche di gruppo (secondo livello)

## **3° ANNO**

### **Area comunicazione e abilità relazionali**

- Parlare in pubblico (costruzione del discorso e modalità di espressione)
- Gestire le riunioni ed i gruppi di lavoro
- Formulare obiettivi e gestire il tempo
- Tipologie ed ambiti di intervento del counselor

### **Area tecniche di counseling**

- La concezione del tempo e l'utilizzo della *Time Line* come modalità di ristrutturazione dell'esperienza temporale (PNL).
- Introduzione alle patologie psichiche (saperle riconoscere per individuare i limiti del colloquio di counseling)
- Costruzione ed uso della metafora nel colloquio di counseling
- Gli archetipi nella psicologia Junghiana
- L'uso della favola con adulti e bambini
- Modelli di intervento nelle organizzazioni e nei gruppi
- Modelli di intervento in contesti educativi (costruire le regole condivise, giochi non competitivi, play counseling, espressione artistica)
- Teoria dei sistemi: coppia, famiglia, organizzazioni, società
- Lavorare con le compensazioni e le dipendenze
- Teatro trasformativo secondo il metodo gestaltico
- Il bilancio delle competenze e l'orientamento allo studio ed al lavoro

### Il processo di trasformazione:

- Comprendere più a fondo il processo continuo di trasformazione, la capacità di lasciar andare, il valore della ricerca.

## **Area sviluppo personale**

### Meditazione III°livello:

- Meditazione con le campane tibetane ed i mantra.
- Teatro trasformatore
- Co-visione di gruppo

## **Area discipline ausiliarie**

- Basi teoriche del Conflict Resolution
  - Filosofia e fenomenologia della Gestalt (terzo livello)
- Basi teoriche del Public Speaking
- Pedagogia olistica

## **Metodologia del Corso:**

Il metodo è torico-esperienziale ad approccio gestaltico, condotto con tecniche interattive che prevedono un insegnamento di tipo circolare che integra i diversi contributi in un processo continuo di formazione. Tale tipologia formativa si integra con tecniche di tipo olistico (meditazione individuale, di coppia statica e dinamica, musicoterapia, danzaterapia, uso della voce e art counseling) e con l'approccio al teatro trasformatore.

## **Regolamento interno all'ente formativo:**

1. A tutela della privacy individuale, tutto ciò che emerge dai lavori personali e laboratoriali non può essere divulgato fuori dalla lezione.
2. Perché il corso sia valido, le assenze non possono superare il 20% delle ore complessive per ogni modulo formativo.
3. Diventare counselor richiede impegno di studio delle materie, delle tecniche di counseling e richiede anche lavoro personale sulle proprie barriere al contatto. E' necessario quindi che si noti durante il percorso formativo un certo impegno ed un miglioramento a livello di consapevolezza personale. Se, durante il percorso viene rilevato disimpegno allo studio o ancora grosse difficoltà di carattere personale che mettono a repentaglio la professionalità, la scuola si riserva di valutare l'ammissione all'esame finale. In casi di questo tipo, la scuola potrà rilasciare l'attestato di partecipazione al corso e rimandare l'accesso all'esame di qualifica indirizzando l'allievo a svolgere un ulteriore percorso personale prima di accedere all'esame finale per la qualifica professionale di counselor.

## **Costi:**

Nel tariffario che proponiamo è inclusa (come per ogni nostro corso) la quota associativa all'associazione Gemino

Il corso costa 1.600 euro all'anno pagabili in 4 rate. Sono previste rateazioni personalizzate. Per corsi che si svolgono fuori sede, è possibile che ci siano delle variazioni legate a costi aggiuntivi.



Per chi ha già svolto corsi specifici è possibile attuare un riconoscimento di crediti e pensare un percorso personalizzato.

Su decisione della direzione didattica alcuni fine settimana potranno essere aperti anche a persone esterne al percorso formativo (**eventi open**).

### **Come iscriversi:**

- E' possibile inviare una mail valida come pre iscrizione al nostro indirizzo [info@geminoformazione.com](mailto:info@geminoformazione.com)
- Una volta raccolte le pre iscrizioni sarà nostra cura ricontattare gli interessati non appena si raggiunge il numero minimo di 10 pre-iscritti e organizzare un momento di incontro in cui sarà presentato il programma dettagliato della scuola ed approfondita la conoscenza con un colloquio personale di ammissione al corso.
- Per completare l'iscrizione al corso sarà poi necessario compilare ed inviare la scheda d'iscrizione, un curriculum vitae e perfezionare il pagamento della quota d'iscrizione.
- Per avere ulteriori informazioni, approfondimenti ed eventuali appuntamenti presso la sede, scrivere a [info@geminoformazione.com](mailto:info@geminoformazione.com) o telefonare ai numeri 0481/538495.